680308403769

КУСНИДЕНОВА Марина Исраиловна,

№35 М.Мәметова атындағы жалпы орта білім беретін мектебінің бастауыш сынып мұғалімі.

Шымкент қаласы

**И.КРЫЛОВ «КВАРТЕТ» КТО МОЖЕТ СТАТЬ МУЗЫКАНТОМ?**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой:** | | 3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства  3.2.7.1 - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях  3.3.3.1 - писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/ заметки/ презентации | | | |
| **Цели урока:** | | Познакомить учащихся с произведением И.Крылов «Квартет» | | | |
| **Ход урока:** | | | | | |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **1.Начало урока.**  **1мин** | 1. **Создание положительного эмоционального настроя:**   Прозвенел звонок  Начинается урок.  Нам надо многое понять,  Чтоб читателями стать. | | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей | **ФО**  **Оценивание эмоционального состояния**  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png  https://fsd.multiurok.ru/html/2019/10/22/s_5daf2f38ce658/1231284_1.png | **Эмоц. настрой** |
| **2. Середина урока.**  3 мин  1 мин  3 мин  1 мин  3 мин  2 мин  3 мин  2 мин  2 мин  6 мин  1 мин  5 мин  2 мин  5 мин | **Актуализация жизненного опыта**  **2.  Проверка домашнего задания**   Из какой басни эти строки:  - Чем кумушек считать, трудиться… - Когда в товарищах согласья нет… - Ты все пела … - Сыр выпал…(слайд)  - А кто из вас может сказать, что такое **басня**? - Что такое **повествование**басни? - Что такое **мораль басни?**  **3. Подготовка учащихся к работе по теме урока.**  - Прочитаем слова на слайде, о ком они?  Забавой он людей исправил,  Сметая с них пороков пыль;  Он баснями себя прославил,  И слава эта — наша боль.  И не забудут этой боли,  Пока по-русски говорят,  Её давно мы затвердили,  Её и внуки затвердят.  - Как вы думаете, о ком написаны эти строки?      (Об  И.А. Крылове )  Эти строки написаны поэтом Пётром Андре́евичом Вя́земским о русском баснописце Иване Андреевиче Крылове. (Слайд)  - Как вы думаете, о чём мы сегодня будем говорить?  **4. Сообщение темы и цели урока.**   Сегодня на уроке мы с вами продолжим знакомиться с творчеством известного русского баснописца Ивана Андреевича Крылова. Мы с вами прочитаем ещё одну басню Крылова «Квартет» и будем анализировать поступки героев.  А оценивать себя будем по дескрипторам  **5. Работа над новым материалом.**  **Интерактивная игра «Собери пословицы»**  **Что означают эти пословицы?**  ***Дескриптор №1***  ***- отвечают на вопросы***  ***- знают пословицы***  ***- выражают свои мысли***  **- А кто знает, что такое квартет?**  *Квартет:*   1. Музыкальное произведение для четырёх исполнителей с самостоятельными партиями для каждого. 2) Ансамбль из четырёх исполнителей такого произведения.   **6. Знакомство с басней «Квартет»**  **- Предлагаю вам прослушать басню «Квартет» в исполнении артиста Валентина Гафта. А вы, ребята следите по тексту. (слайд)**  *Прослушивание басни* (аудирование)  **7. Словарная работа**  **--**Понравилась вам басня?  --Ребята, названия каких музыкальных инструментов вам встретились?  --Попробуем выяснить значение этих слов. Найдите в толковом словаре слова1 ряд- «бас», 2 ряд-«альт», 3 ряд-«прима», «втора». (спросить по одному ребенку на каждое слово) **(слайд 6)**  - Все эти инструменты называются СМЫЧКОВЫЕ. А для того, чтобы научиться играть на смычковом инструменте, нужно долго и упорно учиться.  **8.Работа над литературным произведением**  - Давайте прочитаем басню (чтение цепочкой)  **Прием «живой микрофон»**  - Сколько  действующих лиц в басне «Квартет»?  -Назовите их.  - О чём эта басня?  - Удался ли квартет?  - Какие у зверей были планы?  - Какую часть речи использует автор, чтобы передать игру?  - В чём звери видели причину того, что «музыка на лад нейдёт»?  - Смогли ли они договориться?  https://urok.1sept.ru/articles/518142/img3.jpg  **VI. Физкультминутка. (слайд)**  - мне кажется, что нам необходимо отдохнуть. Давайте проведём небольшую физминутку  **VII. Выборочное чтение.**  -- Итак, продолжим.  - Как вы думаете как надо читать слова Мартышки? Осла? Соловья? Подумайте в группах.  **I группа** – мартышка  **II**  **группа** – осел  **III группа** – соловей  **IV**  **группа -**  мартышка  Вопрос перед чтением:   - Как вы думаете, почему Крылов в судьи выбирает именно соловья?  **9. Чтение басни по ролям.**  **10. Работа в паре (работа с карточками)**  **---**Сейчас я предлагаю вам поработать самостоятельно по карточкам. Слева у вас написаны высказывания, а справа выражения из басни. Соедините правильно выражения из басни с высказываниями.   |  |  | | --- | --- | | **Высказывание** | **Строчки из басни** | | Покорять игрой весь мир | «На лад нейдёт» | | Нет гармонии | «Случилось Соловью на шум их прилететь» | | Усесться важно | «Возьми на час терпенье» | | Спорить сильнее прежнего | «Пленять своим искусством свет» | | Пришлось прилететь на шум | «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье и уши ваших понежней» | | Уделить некоторое время | «Вот пуще прежнего пошли у них разборы и споры» | | Иметь музыкальный слух | «Уселись чинно вряд» |  |  |  | | --- | --- | | **Проказница- Мартышка** | упрямый, туповатый | | **Козел** | неуклюжий увалень с хрупким музыкальным инструментом. | | **Осел** | существо несерьезное, вертлявое, неусидчивое, | | **Косолапый Мишка** | лишенный всяких музыкальных способностей |   ***В тоже время по карточкам работают Умаров Таир, Торехан Дархан, Чиникулова Зулфия, Ирафатов Исмаил***  ***Проверка по слайду***  **Дескриптор №2**  **- характеризуют персонажей басни**  **- усвоили содержание басни**  **- выразительно читают текст**  **11. Прием «Толстые и тонкие вопросы»**  - В чем мораль басни?  - Подумайте, на сколько частей можно разделить эту басню?  Просмотрите внимательно текст и определите границы частей басни.  - Где заканчивается 1 часть? -  это основное повествование  Где начинается  2 часть?  - В какой части текста находится мораль басни  - Прочитайте мораль басни, т.к. это звучит у Крылова.  **12. А сейчас давайте разыграем басню по ролям**  (У доски 4 ученика: автор, мартышка, осел, соловей.)  **Дескриптор № 3**  **- выражают своё мнение**  **- отвечают на вопросы**  **- соблюдают речевые нормы**  **- разыгрывают по ролям**  **13.Закрепление урока**  - В начале урока мы с вами составляли пословицы. Как вы думаете, какая из них подходит к нашей басне (Есть терпенье – будет и уменье)  7-6 правильных ответов - отлично  5 правильных ответов – хорошо  4 правильных ответов- удовлетворительно  Меньше 4 ответов - неудовлетворительно | | Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы  Слушают внимательно учителя  Отвечают на вопрос  Формулируют тему урока, определяют цель урока  Собирают пословицы, высказывают свои мысли  Отвечают на вопросы  Читают с учебника с.28  Слушают аудиозапись  Работают со словарями  Дети читают внимательно, выразительно, быстро  Отвечают на вопросы  Повторяют движения за учителем  Работают группах,  Презентация работ  Дети читают басню  Работают  с карточками  Инсценируют басню | ФО  ФО  ФО  ФО  ФО  ФО  ФО  ФО  ФО  Взаимооценивание (по | Презентация  Интеактивная доска  учебник  аудиозапись  Словарь Ожегова  учебник  микрофон  Музыка  Бумага А3 фламастеры  учебник  карточки  слайд  музыкальные  инструменты  музыка |
| **3. Конец урока.**  **5 мин** | **14. Домашнее задание**(слайд )  1) Выразительное чтение басни по ролям (с.28-29). 2) Выучить наизусть по желанию.  .**15. Рефлексия.**  Рефлексия: «Музыкальный ключ»  --Какие вы молодцы, ребята! Спасибо вам. Я очень рада, что именно вы помогли мне сегодня в проведении урока. А в память о нашей работе я хочу подарить вам по золотому перу, очень похожему на то, которым писал свои басни И.А.Крылов  На этом наш урок окончен  Благодарю всех за урок! | | оценивают свою деятельность на уроке |  | **Картинки к рефлексии.** |